



ประกาศคณะกรรมการพิจารณาการเข้าสู่ตำแหน่งอาจารย์สาธิตระดับที่สูงขึ้น
เรื่อง คำจำกัดความของผลงานทางวิชาการ ลักษณะการเผยแพร่ ลักษณะการมีส่วนร่วม
และลักษณะคุณภาพของผลงานทางวิชาการ พ.ศ. ๒๕๖๑

โดยเห็นสมควรกำหนดให้มีประกาศคณะกรรมการพิจารณาการเข้าสู่ตำแหน่งอาจารย์สาธิตระดับที่สูงขึ้น เรื่อง คำจำกัดความของผลงานทางวิชาการ ลักษณะการเผยแพร่ ลักษณะการมีส่วนร่วม และลักษณะคุณภาพของผลงานทางวิชาการ

อาศัยอำนาจตามความในข้อ ๘ วรรคสอง แห่งข้อบังคับจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ว่าด้วยการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งอาจารย์สาธิตชำนาญการ อาจารย์สาธิตเชี่ยวชาญ หรืออาจารย์สาธิตเชี่ยวชาญพิเศษ พ.ศ. ๒๕๕๕ และในการประชุมคณะกรรมการพิจารณาการเข้าสู่ตำแหน่งอาจารย์สาธิตระดับที่สูงขึ้น ครั้งที่ ๒/๒๕๖๑ วันที่ ๗ กันยายน ๒๕๖๑ จึงเห็นสมควรให้มีประกาศไว้ดังนี้

ข้อ ๑ ประกาศนี้เรียกว่า “คำจำกัดความของผลงานทางวิชาการ ลักษณะการเผยแพร่ ลักษณะการมีส่วนร่วม และลักษณะคุณภาพของผลงานทางวิชาการ พ.ศ. ๒๕๖๑

ข้อ ๒ ประกาศนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศเป็นต้นไป

หมวด ๑

แบบสอบ

ข้อ ๑ คำนิยาม

เป็นแบบสอบที่ผู้ขอเข้าสู่ตำแหน่งอาจารย์สาธิตในระดับที่สูงขึ้นสร้างขึ้นเพื่อใช้ในการทดสอบผลการเรียนรู้ของผู้เรียนในวิชาหรือสาระใดสาระหนึ่งตามหลักสูตรของสถานศึกษาที่สะท้อนให้เห็นคุณภาพการจัดการเรียนรู้ตามเนื้อหาวิชาและวิธีการสอน แบบสอบที่สร้างขึ้นต้องผ่านการทดลองใช้จากกลุ่มตัวอย่าง และได้มีการปรับปรุงคุณภาพในด้านต่าง ๆ ได้แก่ ความตรง (Validity) ความเที่ยง (Reliability) ความเป็นปรนัย (Objectivity) ความยากง่าย (Difficulty) และอำนาจจำแนก (Discrimination) แบบสอบจัดเป็นเครื่องมือสำคัญของผู้สอนในการวัดศักยภาพการเรียนรู้และส่งเสริมการคิดวิเคราะห์ของผู้เรียน

ข้อ ๒ รูปแบบ

เป็นชุดของข้อคำถามที่ผู้ยื่นขอเข้าสู่ตำแหน่งอาจารย์สาธิตในระดับที่สูงขึ้นสร้างขึ้น เพื่อวัดผลสัมฤทธิ์ของผู้เรียนในวิชาที่สอน ประกอบด้วย ผังข้อสอบ และแบบสอบตามตัวชี้วัดการเรียนรู้และสาระการเรียนรู้ พร้อมทั้งการเฉลยประกอบคำอธิบาย

ข้อ ๓ การเผยแพร่

แบบสอบที่ผู้ยื่นขอเข้าสู่ตำแหน่งอาจารย์สาธิตในระดับที่สูงขึ้นได้นำไปใช้และมีหลักฐานของการนำไปใช้

ข้อ ๔ ลักษณะคุณภาพ

อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการพิจารณาการเข้าสู่ตำแหน่งอาจารย์สาธิตระดับที่สูงขึ้น (พ.ส.ศ.) ที่จะกำหนดเป็นข้อบังคับ

หมวด ๒

แบบเรียน/หนังสือเรียน

ข้อ ๑ คำนิยาม

ผลงานทางวิชาการที่เรียบเรียงขึ้นอย่างเป็นระบบ ครอบคลุมเนื้อหาสาระของวิชาหรือเป็นส่วนหนึ่งของวิชา หรือเป็นส่วนหนึ่งของหลักสูตรที่สอน ซึ่งสะท้อนให้เห็นถึงความสามารถในการถ่ายทอดวิชาระดับการศึกษาขั้นพื้นฐานของการเรียนการสอนในหลักสูตรสถานศึกษา

เนื้อหาสาระของแบบเรียน/หนังสือเรียนต้องมีความทันสมัยและครบถ้วนสมบูรณ์ เมื่อพิจารณาถึงวันที่ผู้ยื่นขอเข้าสู่ตำแหน่งอาจารย์สาธิตในระดับที่สูงขึ้น การอธิบายสาระสำคัญมีความชัดเจน โดยอาจใช้ข้อมูล แผนภาพ ตัวอย่างหรือกรณีศึกษาประกอบให้ผู้อ่านสามารถทำความเข้าใจในสาระสำคัญนั้นได้

ทั้งนี้ผู้ขอจะต้องระบุวิชาที่เกี่ยวข้องในหลักสูตรที่ใช้แบบเรียน/หนังสือเรียนเล่มที่เสนอขอเข้าสู่ตำแหน่งอาจารย์สาธิตในระดับที่สูงขึ้นด้วย

ผลงานทางวิชาการที่เป็น “แบบเรียน/หนังสือเรียน” นี้อาจได้รับการพัฒนาขึ้นจากเอกสารคำสอนจนถึงระดับที่มีความสมบูรณ์ ซึ่งผู้อ่านอาจเป็นผู้เรียนที่อยู่ในระดับชั้นเรียนเดียวกัน สามารถอ่านและทำความเข้าใจในสาระของแบบเรียน/หนังสือเรียนนั้นด้วยตนเองได้ โดยไม่ต้องเข้าศึกษาในวิชานั้น

ข้อ ๒ รูปแบบ

เป็นรูปเล่มที่ประกอบด้วย ปก คำนำ สารบัญ เนื้อเรื่อง การอธิบายหรือการวิเคราะห์ การสรุป การอ้างอิงและบรรณานุกรม ทั้งนี้ต้องมีการอ้างอิงแหล่งข้อมูลที่ทันสมัยและครบถ้วนสมบูรณ์

ข้อ ๓ การเผยแพร่

มีวิธีเผยแพร่ ดังนี้

๑) การเผยแพร่ด้วยการสำเนาเย็บเล่ม การพิมพ์ โดยโรงพิมพ์ หรือสำนักพิมพ์ หรือ

๒) การเผยแพร่โดยสื่อดิจิทัล

การเผยแพร่งดกล่าวนั้น จะต้องเป็นไปอย่างกว้างขวางมากกว่าการใช้ในการเรียนการสอนวิชาต่าง ๆ ในหลักสูตรเท่านั้น โดยมีหลักฐานของการเผยแพร่ และต้องใช้ในการสอนมาแล้วไม่น้อยกว่าหนึ่งภาคการศึกษา

ข้อ ๔ ลักษณะคุณภาพ

ระดับดี เป็นแบบเรียน/หนังสือเรียนที่มีเนื้อหาสาระทางวิชาการถูกต้องสมบูรณ์และทันสมัย มีแนวคิดและการนำเสนอที่ชัดเจนเป็นประโยชน์ต่อการเรียนการสอนในระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน

ระดับดีมาก ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดี และต้องมีลักษณะดังนี้

๑) มีการวิเคราะห์และเสนอความรู้หรือวิธีการที่ทันสมัยต่อความก้าวหน้าทางวิชาการและเป็นประโยชน์ต่อการเรียนการสอน

๒) มีการสอดแทรกความคิดริเริ่มและประสบการณ์หรือผลงานวิจัยของผู้ขอเข้าสู่ตำแหน่ง อาจารย์สาธิตในระดับที่สูงขึ้นที่เป็นการแสดงให้เห็นถึงความรู้ที่เป็นประโยชน์ต่อการเรียนการสอน

๓) สามารถนำไปใช้อ้างอิงหรือนำไปปฏิบัติได้

ระดับดีเด่น ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดีมาก และต้องมีลักษณะดังนี้

๑) มีการกระตุ้นให้เกิดความคิดและค้นคว้าต่อเนื่อง

๒) มีการสังเคราะห์จนถึงระดับองค์ความรู้ใหม่

๓) เป็นที่เชื่อถือและยอมรับในวงวิชาการหรือวิชาชีพที่เกี่ยวข้องในระดับชาติและ/หรือนานาชาติ

หมวด ๓

คู่มือการเรียนการสอน

ข้อ ๑ คำนิยาม

ผลงานวิชาการที่เป็นเอกสารหรือสื่อดิจิทัล หรือสื่ออื่น ที่เกี่ยวข้องในวิชาที่ผู้ขอเข้าสู่ตำแหน่ง อาจารย์สาธิตในระดับที่สูงขึ้น ประกอบด้วย การออกแบบการเรียนการสอน แผนการจัดการเรียนรู้ สารการเรียนรู้ กิจกรรมการจัดการเรียนรู้ การวัดและการประเมินผล รวมทั้งการใช้เทคโนโลยีในการพัฒนาการเรียนการสอน ซึ่งเป็นเครื่องมือสำคัญของผู้สอนที่นำไปใช้ในการสอนวิชานั้น ๆ

ข้อ ๒ รูปแบบ

เป็นรูปเล่มที่ประกอบด้วย ปก คำนำ สารบัญ การออกแบบการเรียนการสอน แผนการจัดการเรียนรู้ สารการเรียนรู้ กิจกรรมการจัดการเรียนรู้ การวัดและการประเมินผล การอ้างอิงและบรรณานุกรม และอาจมีสิ่งต่าง ๆ ดังต่อไปนี้ เพิ่มขึ้น เช่น รายชื่อบทความหรือหนังสืออ่านประกอบ แผนภูมิ แผนภาพ ซีดีเสียง หรือ โปรแกรมนำเสนอ ตัวอย่างหรือกรณีศึกษาที่ใช้ประกอบการอธิบายภาพ แบบฝึกปฏิบัติ

ข้อ ๓ การเผยแพร่

ต้องได้รับการจัดทำเป็นรูปเล่มด้วยการพิมพ์ หรือเป็นสื่ออื่น ๆ ที่แสดงหลักฐานว่าได้เผยแพร่โดยใช้เป็น “คู่มือการเรียนการสอน” ในการจัดการเรียนการสอนในวิชานั้น ๆ ในหลักสูตรของสถานศึกษามาแล้วไม่น้อยกว่า ๑ ภาคการศึกษา

ข้อ ๔ ลักษณะคุณภาพ

อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการพิจารณาการเข้าสู่ตำแหน่งอาจารย์สาธิตระดับที่สูงขึ้น (พ.ส.ส.) ที่จะกำหนดเป็นข้อบังคับ

หมวด ๔

งานแปล

ข้อ ๑ คำนิยาม

งานแปลจากตัวงานต้นแบบที่เป็นงานวรรณกรรม หรืองานด้านปรัชญา หรือประวัติศาสตร์หรือวิทยาการสาขาอื่นบางสาขาที่มีความสำคัญและทรงคุณค่าในสาขานั้น ๆ ซึ่งเมื่อนำมาแปลแล้วจะเป็นการเสริม

ความก้าวหน้าทางวิชาการที่ประจักษ์ชัด เป็นการแปลจากภาษาต่างประเทศเป็นภาษาไทย หรือจากภาษาไทยเป็นภาษาต่างประเทศ หรือแปลจากภาษาต่างประเทศหนึ่งเป็นภาษาต่างประเทศอีกภาษาหนึ่ง (งานแปลนี้จัดเป็นผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นประเภทหนึ่ง)

ข้อ ๒ งานเผยแพร่

มีวิธีการเผยแพร่ ดังนี้

- ๑) การเผยแพร่ด้วยวิธีการพิมพ์ โดยโรงพิมพ์ หรือสำนักพิมพ์ หรือสำเนาเย็บเล่ม หรือ
- ๒) การเผยแพร่โดยสื่อดิจิทัล

การเผยแพร่งานดังกล่าวนี้ จะต้องเป็นไปอย่างกว้างขวางมากกว่าการใช้ในการเรียนการสอนวิชาต่าง ๆ ในหลักสูตรเท่านั้น จำนวนพิมพ์เป็นดัชนีหนึ่งที่สามารถแสดงการเผยแพร่อย่างกว้างขวางได้ แต่อาจใช้ดัชนีอื่นวัดความกว้างขวางในการเผยแพร่ได้เช่นกัน

ทั้งนี้ต้องได้รับการตรวจสอบและรับรองการเผยแพร่จากคณะกรรมการของสถานศึกษา คณะและ/หรือสถาบันทางวิชาการที่เกี่ยวข้องกับสาขาวิชานั้น และต้องเผยแพร่สู่สาธารณชนมาแล้วไม่น้อยกว่าสี่เดือน

ข้อ ๔ ลักษณะคุณภาพ

ระดับดี เป็นงานแปลที่แสดงให้เห็นถึงความเข้าใจในตัวบท แบบแผนทางการคิด และ/หรือวัฒนธรรมต้นกำเนิดและบ่งชี้ความสามารถในการสื่อความหมายได้ดี มีการศึกษา วิเคราะห์และตีความทั้งตัวบทและบริบทของตัวงานในลักษณะที่เทียบได้กับงานวิจัย

มีการอธิบายเชิงวิชาการในรูปแบบต่าง ๆ อันเหมาะสมทั้งในระดับมหภาคและจุลภาค

ระดับดีมาก เป็นงานแปลที่แสดงให้เห็นถึงความเข้าใจอันลึกซึ้งในตัวบท แบบแผนทางความคิด และ/หรือวัฒนธรรมต้นกำเนิด และบ่งชี้ถึงความสามารถในการสื่อความหมายในระดับสูงมาก มีการศึกษาวิเคราะห์และตีความทั้งตัวบทและบริบทของตัวงานอย่างละเอียดลึกซึ้งในลักษณะที่เทียบได้กับงานวิจัยของผู้สันตติกรณ์ มีการอธิบายเชิงวิชาการในรูปแบบต่าง ๆ อันเหมาะสมทั้งในระดับมหภาคและจุลภาค

ระดับดีเด่น ให้ข้อสรุปในด้านของวิธีการแปลและทฤษฎีการแปลใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดีมาก โดยมีข้อกำหนดเพิ่มเติม ดังนี้

๑) เป็นงานที่แปลมาจากต้นแบบที่มีความสำคัญในระดับที่มีผลให้เกิดการเปลี่ยนแปลงในทางวิชาการ

๒) เป็นงานที่แปลอยู่ในระดับที่พึงยึดถือเป็นแบบฉบับได้

๓) มีการให้ข้อสรุปในด้านของวิธีการแปลและทฤษฎีการแปลที่มีลักษณะเป็นการบุกเบิกทางวิชาการ

หมวด ๕

บทความวิชาการ

ข้อ ๑ คำนิยาม

งานเขียนทางวิชาการซึ่งมีการกำหนดประเด็นที่ต้องการอธิบายหรือวิเคราะห์อย่างชัดเจน ทั้งนี้ การวิเคราะห์ประเด็นดังกล่าวตามหลักวิชาการโดยมีการสำรวจวรรณกรรมเพื่อสนับสนุนจนสามารถสรุปผลการวิเคราะห์ในประเด็นนั้นได้ อาจเป็นการนำความรู้จากแหล่งต่าง ๆ มาประมวลร้อยเรียงเพื่อวิเคราะห์อย่างเป็นระบบ โดยที่ผู้เขียนแสดงทัศนะทางวิชาการของตนไว้อย่างชัดเจนด้วย

ข้อ ๒ รูปแบบ

ประกอบด้วยการนำความที่แสดงเหตุผลหรือที่มาของประเด็นที่ต้องการอธิบายหรือวิเคราะห์ กระบวนการอธิบายหรือวิเคราะห์และบทสรุปมีการอ้างอิงและบรรณานุกรมที่ครบถ้วนและสมบูรณ์

ข้อ ๓ การเผยแพร่

เผยแพร่ในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง ดังนี้

๑) เผยแพร่ในรูปของบทความวิชาการในวารสารทางวิชาการ ทั้งนี้วารสารทางวิชาการนั้นอาจเผยแพร่เป็นรูปเล่มสิ่งพิมพ์หรือสื่อดิจิทัลที่มีกำหนดการเผยแพร่อย่างแน่นอนชัดเจน

๒) เผยแพร่ในหนังสือรวมบทความในรูปแบบอื่นที่มีการบรรณาธิการประเมินและตรวจสอบคุณภาพบทความต่าง ๆ ที่นำเสนอแล้ว

๓) เผยแพร่ในหนังสือประมวลผลการประชุมทางวิชาการ (Proceedings) ของการประชุมทางวิชาการในระดับชาติหรือระดับนานาชาติ ที่มีกองบรรณาธิการประเมินและตรวจสอบคุณภาพของบทความต่าง ๆ ที่นำเสนอแล้ว

ข้อ ๔ ลักษณะคุณภาพ

ระดับดี เป็นบทความทางวิชาการที่มีเนื้อหาสาระทางวิชาการถูกต้องสมบูรณ์และทันสมัย มีแนวคิดและการนำเสนอที่ชัดเจนเป็นประโยชน์ต่อการเรียนการสอน

ระดับดีมาก ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดี โดยมีข้อกำหนดเพิ่มเติม ดังนี้

๑) มีการวิเคราะห์และเสนอความรู้หรือวิธีการที่ทันสมัยต่อความก้าวหน้าทางวิชาการและเป็นประโยชน์ต่อการเรียนการสอน

๒) สามารถนำไปใช้อ้างอิงหรือนำไปปฏิบัติได้

ระดับดีเด่น ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดีมาก โดยมีข้อกำหนดเพิ่มเติม ดังนี้

๑) มีการกระตุ้นให้เกิดความคิดและค้นคว้าต่อเนื่อง

๒) มีการสังเคราะห์จนถึงระดับองค์ความรู้ใหม่

๓) เป็นที่เชื่อถือและยอมรับในวงวิชาการหรือวิชาชีพที่เกี่ยวข้องในระดับชาติและ/หรือนานาชาติ

หมวด ๖

งานวิจัย

ข้อ ๑ คำนิยาม

ผลงานทางวิชาการที่เป็นงานศึกษาหรือค้นคว้าอย่างมีระบบด้วยวิธีวิทยาการวิจัย ที่เกี่ยวข้องกับการจัดการเรียนรู้ และมีวัตถุประสงค์ที่ชัดเจนเพื่อให้ได้มาซึ่งข้อมูลคำตอบหรือข้อสรุปรวมที่จะนำไปสู่ความก้าวหน้าทางด้านการจัดการเรียนรู้ หรือเอื้อต่อการนำผลการวิจัยไปใช้ในการพัฒนาการเรียนการสอน

ข้อ ๒ รูปแบบ

อาจจัดได้ ๒ รูปแบบ ดังนี้

๑) รายงานการวิจัยฉบับสมบูรณ์ โดยผ่านคณะกรรมการประเมินเรียบร้อยแล้ว ที่มีความครบถ้วนสมบูรณ์และชัดเจนตลอดทั้งกระบวนการวิจัย (Research Procedure) อาทิ การกำหนดประเด็นปัญหา วัตถุประสงค์ สมมติฐานเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง การเก็บรวบรวมข้อมูล การวิเคราะห์ข้อมูล การประมวลสรุปผลและให้ข้อเสนอแนะ การอ้างอิง และอื่น ๆ

๒) บทความวิจัย ที่ประมวลสรุปกระบวนการวิจัยในผลงานวิจัยนั้น ให้มีความกระชับและสั้นสำหรับการนำเสนอในการประชุมทางวิชาการ หรือวารสารทางวิชาการ

ข้อ ๓ การเผยแพร่

เผยแพร่ในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง ดังนี้

๑) เผยแพร่ในรูปของบทความวิจัยในวารสารทางวิชาการในฐานข้อมูลของ สกอ. (TCI) ทั้งนี้วารสารทางวิชาการนั้นอาจเผยแพร่เป็นรูปเล่มสิ่งพิมพ์หรือสื่อดิจิทัลที่มีกำหนดเวลาการเผยแพร่

๒) เผยแพร่ในหนังสือรวมบทความวิจัยในรูปแบบอื่นที่มีบรรณาธิการประเมินและตรวจสอบคุณภาพ

๓) นำเสนอเป็นบทความวิจัยต่อที่ประชุมทางวิชาการ ซึ่งภายหลังจากการประชุมทางวิชาการได้มีการบรรณาธิการและนำไปรวมเล่มเผยแพร่ในหนังสือประมวลผลการประชุมทางวิชาการ (Proceedings) ของการประชุมทางวิชาการระดับชาติหรือนานาชาติ

๔) การเผยแพร่รายงานการวิจัยฉบับสมบูรณ์ที่มีรายละเอียดและความยาว ต้องแสดงหลักฐานว่าได้ผ่านการประเมินคุณภาพโดยผู้ทรงคุณวุฒิและแสดงหลักฐานว่าได้เผยแพร่ไปยังวงวิชาการและวิชาชีพในสาขาวิชานั้น และสาขาวิชาที่เกี่ยวข้องในประเทศและต่างประเทศอย่างกว้างขวาง

ข้อ ๔ ลักษณะคุณภาพ

ระดับดี เป็นงานวิจัยที่มีกระบวนการวิจัยทุกขั้นตอนถูกต้องเหมาะสมในระเบียบ วิธีวิจัย ซึ่งแสดงให้เห็นถึงความก้าวหน้าทางการจัดการเรียนรู้หรือนำไปประยุกต์ได้

ระดับดีมาก ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดี และต้องมีลักษณะดังนี้

๑) เป็นผลงานที่แสดงถึงการวิเคราะห์และนำเสนอผลเป็นความรู้ใหม่ที่ลึกซึ้งกว่างานเดิมที่เคยมีผู้ศึกษาแล้ว

๒) เป็นประโยชน์ด้านการจัดการเรียนรู้อย่างกว้างขวางหรือสามารถนำไปประยุกต์ได้อย่างแพร่หลาย

ระดับดีเด่น ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดีมาก และต้องมีลักษณะดังนี้

- ๔) มีการกระตุ้นให้เกิดความคิดและค้นคว้าต่อเนื่อง
- ๕) มีการสังเคราะห์จนถึงระดับองค์ความรู้ใหม่
- ๖) เป็นที่เชื่อถือและยอมรับในวงวิชาการหรือวิชาชีพที่เกี่ยวข้องในระดับชาติและ/หรือนานาชาติ

หมวด ๗

ตำรา

ข้อ ๑ คำนิยาม

ผลงานทางวิชาการที่เรียบเรียงขึ้นอย่างเป็นระบบ ครอบคลุมเนื้อหาสาระของวิชาหรือเป็นส่วนหนึ่งของวิชา หรือของหลักสูตรก็ได้ ที่สะท้อนให้เห็นถึงความสามารถในการถ่ายทอดวิชาในระดับการศึกษาขั้นพื้นฐานในการเรียนการสอนในหลักสูตรสถานศึกษา เนื้อหาสาระของตำราต้องมีความทันสมัย เมื่อพิจารณาถึงวันที่ผู้เขียนเสนอขอตำแหน่งทางวิชาการ

ทั้งนี้ผู้ขอจะต้องระบุวิชาที่เกี่ยวข้องในหลักสูตรที่ใช้ตำราเล่มที่เสนอขอตำแหน่งทางวิชาการด้วย ผลงานทางวิชาการที่เป็น “ตำรา” นี้อาจได้รับการพัฒนาขึ้นจากเอกสารคำสอนจนถึงระดับที่มีความสมบูรณ์ ซึ่งผู้อ่านสามารถอ่านและทำความเข้าใจในสาระของตำรานั้นด้วยตนเองได้ โดยไม่ต้องเข้าศึกษาในวิชานั้น

ข้อ ๒ รูปแบบ

เป็นรูปเล่มที่ประกอบด้วย คำนำ สารบัญ เนื้อเรื่อง การอธิบายหรือการวิเคราะห์ การสรุป การอ้างอิงและบรรณานุกรม ทั้งนี้อาจมีการอ้างอิงแหล่งข้อมูลที่ทันสมัยและครบถ้วนสมบูรณ์

การอธิบายสาระสำคัญที่มีความชัดเจน โดยอาจใช้ข้อมูล แผนภาพ ตัวอย่างหรือกรณีศึกษา ประกอบจนผู้อ่านสามารถทำความเข้าใจในสาระสำคัญนั้นได้โดยเบ็ดเสร็จ

ข้อ ๓ การเผยแพร่

มีวิธีเผยแพร่ ดังนี้

- ๑) การเผยแพร่ด้วยวิธีการพิมพ์ โดยโรงพิมพ์ หรือสำนักพิมพ์ หรือสำเนาเย็บเล่ม หรือ
- ๒) การเผยแพร่โดยสื่อดิจิทัล

การเผยแพร่งกล่าวนี้ จะต้องเป็นไปอย่างกว้างขวางมากกว่าการใช้ในการเรียนการสอนวิชาต่าง ๆ ในหลักสูตรเท่านั้น โดยมีหลักฐานของการเผยแพร่ และต้องใช้ในการสอนมาแล้วไม่น้อยกว่าหนึ่งภาคการศึกษา

ข้อ ๔ ลักษณะคุณภาพ

ทั้งนี้ต้องได้รับการตรวจสอบและรับรองการเผยแพร่จากคณะกรรมการของสถานศึกษา คณะและ/หรือสถาบันทางวิชาการที่เกี่ยวข้องกับสาขาวิชานั้น และต้องใช้ในการสอนมาแล้วไม่น้อยกว่าหนึ่งภาคการศึกษา

ระดับดี เป็นตำราที่มีเนื้อหาสาระทางวิชาการถูกต้องสมบูรณ์และทันสมัย มีแนวคิดและการนำเสนอที่ชัดเจนเป็นประโยชน์ต่อการเรียนการสอนในระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน

ระดับดีมาก ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดี และต้องมีลักษณะดังนี้

๑) มีการวิเคราะห์และเสนอความรู้หรือวิธีการที่ทันสมัยต่อความก้าวหน้าทางวิชาการและเป็นประโยชน์ต่อวงวิชาการ

๒) มีการสอดแทรกความคิดริเริ่มและประสบการณ์หรือผลงานวิจัยของผู้เขียนที่เป็นการแสดงให้เห็นถึงความรู้ที่เป็นประโยชน์ต่อวงวิชาการ

๓) สามารถนำไปใช้อ้างอิงหรือนำไปปฏิบัติได้

ระดับดีเด่น ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดีมาก และต้องมีลักษณะดังนี้

๑) มีการกระตุ้นให้เกิดความคิดและค้นคว้าต่อเนื่อง

๒) เป็นงานริเริ่มบุกเบิกทางวิชาการและมีการสังเคราะห์จนถึงระดับที่สร้างองค์ความรู้ใหม่

๓) เป็นที่เชื่อถือและยอมรับในวงวิชาการหรือวิชาชีพที่เกี่ยวข้องในระดับชาติ และ/หรือนานาชาติ

หมวด ๘

หนังสือ

ข้อ ๑ คำนิยาม

๑.๑ หนังสือที่ผู้เสนอขอฯ เขียนทั้งหมด (authored book)

ผลงานทางวิชาการที่เรียบเรียงขึ้นทั้งหมดอย่างมีเอกภาพ โดยมีรากฐานทางวิชาการที่มั่นคง ให้ทัศนะของผู้เสนอขอฯ ที่สร้างเสริมปัญญาความคิดอย่างเป็นรูปธรรม สร้างความเชี่ยวชาญทางวิชาการในกลุ่มสาระการเรียนรู้และ/หรือกลุ่มกิจกรรมนั้น ๆ และ/หรือกลุ่มสาระการเรียนรู้และ/หรือกลุ่มกิจกรรมที่เกี่ยวข้อง มีความต่อเนื่องเชื่อมโยงในเชิงเนื้อหาที่ครบถ้วนสมบูรณ์ ประกอบด้วย คำนำ สารบัญ เนื้อเรื่อง การวิเคราะห์และ/หรือสังเคราะห์ การสรุป การอ้างอิง บรรณานุกรม โดยไม่จำเป็นต้องสอดคล้องหรือเป็นไปตามข้อกำหนดของหลักสูตรหรือของรายวิชาใดรายวิชาหนึ่งในหลักสูตร และไม่จำเป็นต้องนำไปใช้ประกอบการเรียนการสอนในรายวิชาใดรายวิชาหนึ่ง ทั้งนี้เนื้อหาสาระของหนังสือต้องมีความทันสมัยถึงวันที่จัดพิมพ์

๑.๒ หนังสือรวมบทความของผู้เสนอขอฯ คนเดียว (collected articles by a single author)

ผลงานทางวิชาการที่เป็นงานศึกษาหรือค้นคว้าอย่างมีระบบ มีการวิเคราะห์และสังเคราะห์ข้อมูลด้วยวิธีวิทยาอันเป็นที่ยอมรับ ประกอบด้วยบทความหลายบทของผู้เสนอขอฯ คนเดียวที่นำมารวมเล่ม ต้องมีคำนำหรือบทนำที่ผู้เสนอขอฯ แสดงให้เห็นแนวคิดและทิศทางของบทความที่เป็นเอกภาพที่

นำมารวมอย่างชัดเจน และได้ข้อสรุปที่ทำให้เกิดความก้าวหน้าทางวิชาการ สามารถนำไปอ้างอิงหรือประยุกต์ใช้ได้

๑.๓ ผลงานวิชาการบางบทในหนังสือที่เขียนร่วมกัน (chapter/chapters in book)

ผลงานวิชาการบางบทหรือส่วนหนึ่งที่เป็นการศึกษาค้นคว้าอย่างเป็นระบบในหนังสือที่มีผู้เขียนหลายคนและผู้เสนอขอฯ มีส่วนร่วมเขียน ผลงานวิชาการนั้นจะต้องมีจุดมุ่งหมายที่แสดงให้เห็นความเป็นเอกภาพของหนังสือนั้นและต้องประกอบด้วย เนื้อเรื่อง การวิเคราะห์ การสรุป การอ้างอิง และบรรณานุกรม

หนังสือต้องมีลักษณะตามคำนิยามและรูปแบบตามข้างต้น โดยอาจจะเป็นหนึ่งบทหรือหลายบทรวมกันก็ได้และต้องมีจำนวนหน้าไม่ต่ำกว่า ๒๐ หน้า หากเขียนหลายบท ต้องเป็นเรื่องที่มีเนื้อหาเกี่ยวเนื่องกัน

กรณีหนังสือที่ได้รับการตีพิมพ์มากกว่า ๑ ครั้ง และมีการแก้ไขปรับปรุง ต้องอธิบายหรือชี้แจงเนื้อหาส่วนที่ปรับปรุงหรือเพิ่มเติมในการพิมพ์ครั้งใหม่ไว้ในคำนำให้ชัดเจน

๑.๔ คู่มือ (handbook/manual)

ผลงานวิชาการเฉพาะกลุ่มสาระการเรียนรู้และ/หรือกลุ่มกิจกรรมที่ประมวล วิเคราะห์ และสังเคราะห์ความรู้ และประสบการณ์อันกว้างขวางอย่างเป็นระบบ ครอบคลุมเนื้อหาที่เอื้อต่อการปฏิบัติการวิชาชีพ อาจมีแบบฝึกหัดรวมอยู่ด้วย คู่มือนี้ต้องประกอบด้วยคำนำ สารบัญ เนื้อเรื่อง มีการอธิบายหรือการวิเคราะห์ การสังเคราะห์ และต้องมีการสรุป การอ้างอิง รวมทั้งจัดทำบรรณานุกรมให้ถูกต้องตามระบบ สามารถใช้เป็นหนังสืออ้างอิงได้

ข้อ ๒ รูปแบบ

เป็นเอกสารที่จัดพิมพ์เป็นรูปเล่ม หรือสื่อดิจิทัลอื่น ๆ

ข้อ ๓ การเผยแพร่

เผยแพร่ในลักษณะใดลักษณะหนึ่งดังนี้

(๑) โดยการพิมพ์เป็นรูปเล่ม โดยโรงพิมพ์ หรือสำนักพิมพ์

(๒) โดยสื่อดิจิทัลอื่น ๆ

การเผยแพร่งานดังกล่าวนี้ จะต้องเป็นไปอย่างกว้างขวางมากกว่าการใช้ในการเรียนการสอนรายวิชาต่าง ๆ ในหลักสูตรเท่านั้นและต้องเผยแพร่สู่สาธารณชนมาแล้วไม่น้อยกว่า ๔ เดือน จำนวนพิมพ์เป็นดัชนีหนึ่งที่สามารถแสดงการเผยแพร่อย่างกว้างขวางได้ แต่อาจใช้ดัชนีอื่นวัดความกว้างขวางในการเผยแพร่ได้เช่นกัน

ทั้งนี้ต้องได้รับการตรวจสอบและรับรองการเผยแพร่จาก คณะ และ/หรือสถาบันทางวิชาการที่เกี่ยวข้องกับกลุ่มสาระการเรียนรู้และ/หรือกลุ่มกิจกรรมนั้น

กรณีที่หนังสือเคยนำมาใช้ข้อกำหนดตำแหน่งอาจารย์สาธิตระดับที่สูงขึ้นแล้ว หากมีการเพิ่มเติมและพัฒนาเนื้อหาที่ทำให้เกิดความก้าวหน้าทางวิชาการ ผู้เสนอขอฯ สามารถกระทำได้ เพื่อนำมาเสนอขอตำแหน่งอาจารย์สาธิตระดับที่สูงขึ้นในระดับเดิมได้อีก หรือระดับที่สูงขึ้น แต่ต้องชัดเจนว่ามีเนื้อหา ปริมาณ และคุณภาพที่เด่นชัดกว่าฉบับเดิมและต้องมีการประเมินคุณภาพและเผยแพร่หนังสือเล่มใหม่อีกครั้งหนึ่ง

ข้อ ๔ ลักษณะคุณภาพ

ระดับดี เป็นหนังสือที่มีเนื้อหาสาระทางวิชาการถูกต้องสมบูรณ์และทันสมัย มีแนวคิดและการนำเสนอที่ชัดเจนเป็นประโยชน์ต่อการเรียนการสอนในระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน

ระดับดีมาก ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดี และต้องมีลักษณะดังนี้

๑) มีการวิเคราะห์และเสนอความรู้หรือวิธีการที่ทันสมัยต่อความก้าวหน้าทางวิชาการและเป็นประโยชน์ต่อวงวิชาการ

๒) มีการสอดแทรกความคิดริเริ่มและประสบการณ์หรือผลงานวิจัยของผู้เสนอขอฯ ที่เป็นการแสดงให้เห็นถึงความรู้ที่เป็นประโยชน์ต่อวงวิชาการ

๓) สามารถนำไปใช้อ้างอิงหรือนำไปปฏิบัติได้

ระดับดีเด่น ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดีมาก และต้องมีลักษณะดังนี้

๑) มีการกระตุ้นให้เกิดความคิดและค้นคว้าต่อเนื่อง

๒) เป็นงานบุกเบิกทางวิชาการหรือมีการสังเคราะห์จนถึงระดับที่สร้างองค์ความรู้ใหม่

๓) เป็นที่เชื่อถือและยอมรับในวงวิชาการหรือวิชาชีพที่เกี่ยวข้องในระดับชาติ และ/หรือนานาชาติ

หมวด ๙

ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น

ข้อ ๑ คำนิยาม

ผลงานทางวิชาการอย่างอื่นที่มีใช่ออกสารประกอบการสอน เอกสารคำสอน บทความทางวิชาการ แบบสอบที่มีคุณภาพ แบบเรียน คู่มือการเรียนการสอน หนังสือ ตำรา หรืองานวิจัย โดยปกติหมายถึงวิธีสอน รูปแบบการสอน เทคนิคการสอน สื่อการเรียนการสอน สื่อประสม ชุดการสอน ผลงานวิชาการเพื่ออุตสาหกรรม ผลงานวิชาการเพื่อพัฒนาการเรียนการสอนและการเรียนรู้ ผลงานวิชาการเพื่อพัฒนานโยบายสาธารณะ กรณีศึกษา (Case Study) พจนานุกรม สารานุกรม นามานุกรม และงานวิชาการในลักษณะเดียวกัน สิ่งประดิษฐ์ หรือผลงานด้านศิลปะ ผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ การค้นพบทางด้านวิทยาศาสตร์หรือผลงานสร้างสรรค์ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี สิทธิบัตร ซอฟต์แวร์

ผลงานทางการจัดการเรียนรู้ในลักษณะอื่นที่เสนอจะต้องประกอบด้วยบทวิเคราะห์ที่อธิบายและชี้ให้เห็นว่างานดังกล่าวทำให้เกิดความก้าวหน้าทางการจัดการเรียนรู้หรือเสริมสร้างองค์ความรู้ หรือให้วิธีการที่จะเป็นประโยชน์ต่อการจัดการเรียนรู้นั้น และแสดงถึงความสามารถในการบุกเบิกในทางการจัดการเรียนรู้ สำหรับผลงานที่มุ่งเชิงปฏิบัติจะต้องผ่านการพิสูจน์หรือมีหลักฐานรายละเอียดต่าง ๆ ประกอบแสดงให้เห็นคุณค่าของผลงาน

ข้อ ๒ รูปแบบ

๑) อาจจัดเพิ่มเติมได้หลายรูปแบบ ทั้งที่เป็นรูปเล่ม หรือการบันทึกเป็นวิดีโอ ภาพยนตร์สั้น หรือซีดีเสียง

๒) มีคำอธิบาย/ชี้แจงโดยชัดเจน ประกอบผลงานนั้น เพื่อชี้ให้เห็นว่าเป็นผลงานที่ทำให้เกิดการ พัฒนาและความก้าวหน้าทางการจัดการเรียนรู้ หรือเสริมสร้างความรู้หรือก่อให้เกิดประโยชน์ต่อทางการ จัดการเรียนรู้

๓) กรณีผลงานที่เป็นสิ่งประดิษฐ์ หรือผลงานที่มุ่งในเชิงปฏิบัติ จะต้องผ่านการพิสูจน์หรือแสดง หลักฐานเป็นรายละเอียดให้ครบถ้วนที่แสดงถึงคุณค่าของผลงานนั้นด้วย

ข้อ ๓ การเผยแพร่

มีวิธีเผยแพร่ ดังนี้

๑) การเผยแพร่ด้วยวิธีการพิมพ์ โดยโรงพิมพ์ หรือสำนักพิมพ์ หรือสำเนาเย็บเล่ม หรือ

๒) การเผยแพร่โดยสื่อดิจิทัลอื่น ๆ ตัวอย่างเช่น การเผยแพร่ในรูปของซีดีรอม ฯลฯ

๓) การเผยแพร่โดยการจัดนิทรรศการ การจัดแสดง การจัดการแสดง หรือโดยมีการนำไปใช้ หรือประยุกต์ใช้อย่างแพร่หลาย

การเผยแพร่งานดังกล่าวนี้ จะต้องเป็นไปอย่างกว้างขวางมากกว่าการใช้ในการเรียนการสอนใน กลุ่มสาระการเรียนรู้ต่าง ๆ ในหลักสูตรเท่านั้น

ทั้งนี้ต้องได้รับการตรวจสอบและรับรองการเผยแพร่จากคณะกรรมการบริหารโรงเรียน และ/ หรือสถาบันทางวิชาการที่เกี่ยวข้องกับสาขาวิชานั้น และต้องเผยแพร่สู่สาธารณชน

ข้อ ๔ ลักษณะคุณภาพ

ระดับดี เป็นผลงานใหม่ หรือเป็นการนำสิ่งที่มีอยู่แล้วมาประยุกต์ด้วยวิธีการใหม่ ๆ และ ผลงานนั้นก่อให้เกิดประโยชน์ด้านใดด้านหนึ่ง

ระดับดีมาก ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดี และต้องมีลักษณะดังนี้

๑) ได้รับการรับรองโดยองค์กรทางวิชาการ หรือหน่วยงานอื่นที่เกี่ยวข้อง หรือ

๒) เป็นผลงานที่สร้างสรรค์ต้องเป็นที่ยอมรับของผู้เชี่ยวชาญในสาขาวิชานั้น ๆ

ระดับดีเด่น ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดีมาก และต้องเป็นที่ยอมรับโดยทั่วไปในวงวิชาการ และ/ หรือวงการวิชาชีพทั้งในระดับชาติ และ/หรือระดับนานาชาติ

หมวด ๑๐

ลักษณะการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการ

ข้อ ๑ ผลงานทางวิชาการที่เสนอเพื่อประกอบการพิจารณาต้องเป็นงานที่ผู้ขอต้องเป็นเจ้าของและ เป็นผู้ดำเนินการเอง

ข้อ ๒ ถ้าเป็นงานที่ผู้ขอมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการ ผู้ขอจะต้องมีส่วนร่วมไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๕๐ และต้องเป็นผู้ดำเนินการหลักในเรื่องนั้น

ข้อ ๓ สำหรับการมีส่วนร่วมในผลงานวิจัย ผู้ขอต้องมีส่วนร่วมไม่น้อยกว่าร้อยละ ๕๐ หรือ ผู้ขอต้อง เป็นผู้ดำเนินการหลักในผลงานวิจัยเรื่องนั้นและในกรณีนี้ต้องมีผลงานวิจัยอีกหลายเรื่องที่เกี่ยวข้องสอดคล้อง กัน ซึ่งแสดงปริมาณผลงานวิจัยรวมกันแล้วเทียบได้ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๕๐ ของผลงานวิจัยหนึ่งเรื่อง

ข้อ ๔ ในกรณีงานวิจัยที่เป็นชุดโครงการ Research Program ผู้ขอจะต้องเป็นผู้ดำเนินการหลักในบางโครงการ (ของชุดโครงการนั้น) อย่างน้อย ๑ เรื่อง และมีปริมาณผลงานรวมแล้วไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๕๐

ข้อ ๕ ในกรณีงานวิจัยที่ดำเนินการเป็นชุดต่อเนื่องกัน ผู้ขอจะต้องเป็นผู้ดำเนินการหลักและมีปริมาณผลงานรวมแล้วไม่น้อยกว่าร้อยละ ๕๐

ผู้ดำเนินการวิจัยหลัก หมายถึง บุคคลที่มีบทบาทและความรับผิดชอบสำคัญในการออกแบบการวิจัย (Research Design) การวิเคราะห์ข้อมูล (Data Analysis) และการเขียนสรุปผลการวิจัยและให้ข้อเสนอแนะ (Research Summary and Recommendation)

ข้อ ๖ ผลงานทางวิชาการที่ใช้สังคมซึ่งมีการดำเนินงานเป็นหมู่คณะ หรือเป็นงานที่มีการบูรณาการหลายสาขาวิชา ผู้ขอกำหนดตำแหน่งต้องเป็นผู้ดำเนินการหลักในสาขาวิชาที่เสนอขอ โดยมีบทบาทในขั้นตอนการทำงานอย่างน้อย ๓ ขั้นตอน คือ

- ก. การวิเคราะห์สถานการณ์ก่อนเริ่มกิจกรรมรับใช้สังคม
- ข. การออกแบบหรือพัฒนาชิ้นงานหรือแนวคิดหรือกิจกรรม
- ค. การประเมินผลลัพธ์และสรุปแนวทางในการนำไปขยายผลหรือปรับปรุง

ให้ผู้ขอกำหนดตำแหน่งระบุบทบาทหน้าที่และความรับผิดชอบในผลงานนั้นของผู้ร่วมงานทุกคนและบทบาทหน้าที่หลักของผู้ขอกำหนดตำแหน่ง โดยให้ผู้ร่วมงานทุกคนลงนามรับรอง ทั้งนี้ อาจไม่ต้องระบุสัดส่วนการมีส่วนร่วมเป็นร้อยละก็ได้

หมวด ๑๑

แนวปฏิบัติอื่น ๆ

ข้อ ๑ แนวปฏิบัติเกี่ยวกับการลงนามรับรองการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการว่า หากการเสนอผลงานทางวิชาการมีผู้ร่วมงานหลายคน จะต้องให้ผู้ร่วมงานทุกคนลงนามรับรองว่า แต่ละคนมีส่วนร่วมในผลงานเรื่องนั้นร้อยละเท่าใด และต้องระบุบทบาทหน้าที่และความรับผิดชอบในผลงานส่วนนั้น ๆ

ในกรณีที่ผู้เสนอขอไม่สามารถติดต่อให้ผู้ร่วมงานได้แม้แต่หนึ่งคน ให้ระบุจำนวนผู้ร่วมงานทุกคนและถือว่าผู้ร่วมงานทุกคนมีส่วนร่วมในผลงานเท่ากัน

ส่วนกรณีที่ผู้มีส่วนร่วมในผลงานลงนามได้ไม่ครบทุกคนก็ให้ถือตามสัดส่วนที่รับรองไว้และให้ทำบันทึกเป็นลายลักษณ์อักษรชี้แจงเหตุผลให้ผู้บังคับบัญชาลงนามรับรองพร้อมแนบหลักฐานที่ไม่สามารถติดต่อได้ เช่น จดหมายถูกตีกลับ เป็นต้น

หากตรวจสอบพบภายหลังว่าผู้ขอเข้าสู่ตำแหน่งระบุการมีส่วนร่วมไม่ตรงกับความเป็นจริง จะถือว่าการกระทำของผู้นั้นเข้าข่ายผิดจริยธรรมไม่สมควรที่จะได้รับการพิจารณาแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งอาจารย์สาธิตระดับที่สูงขึ้น โดยให้คณะกรรมการที่คณะกรรมการพิจารณาการเข้าสู่ตำแหน่งอาจารย์สาธิตระดับที่สูงขึ้นแต่งตั้งขึ้นสอบหาข้อเท็จจริงและดำเนินการทางวินัยต่อไป

การลงนามรับรองการมีส่วนร่วมในผลงานแต่ละชิ้น เมื่อได้ลงนามรับรองแล้วจะเปลี่ยนแปลงไม่ได้

ข้อ ๒ ผลงานวิจัยที่ใช้ประกอบการพิจารณากำหนดตำแหน่งอาจารย์สาธิตระดับที่สูงขึ้นต้องไม่ใช่งานวิจัยที่เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญาหรือประกาศนียบัตรใด ๆ เว้นแต่ผู้ขอเข้าสู่ตำแหน่งจะได้ทำการศึกษาวิจัยขยายผลต่อจากเรื่องเดิมจนปรากฏผลความก้าวหน้าทางวิชาการอย่างเห็นได้ชัดและจะพิจารณาเฉพาะส่วนที่ศึกษาเพิ่มเติมจากเดิมเท่านั้น

ข้อ ๓ งานวิจัยในปัจจุบันมักวิเคราะห์จากหลายมุมและหลายสาขาวิชาเพื่อให้ผลงานวิจัยครอบคลุมและแก้ปัญหาปัจจุบันที่ซับซ้อนได้อย่างแท้จริง ดังนั้นผลงานวิจัยของผู้ขอเข้าสู่ตำแหน่งจึงมักไม่ได้เกิดจากการดำเนินงานแต่ผู้เดียว การกำหนดให้ผลงานวิจัยของผู้ขอฯ เป็น ๕๐% นั้น มิได้หมายความว่า ต้องเป็นงานชิ้นเดียวเท่านั้น แต่อาจเป็นกลุ่มงานวิจัยในเรื่องเดียวกันหรือในแนวเดียวกัน ซึ่งเมื่อรวมกันแล้วเกิน ๕๐% นอกจากนั้นการทำงานวิจัยในลักษณะกลุ่มเรื่องเดียวกันย่อมแสดงให้เห็นเส้นทางความสนใจและความชำนาญในการวิจัยในแนวเรื่องนั้น ๆ ของผู้ขอเข้าสู่ตำแหน่งฯ

ในระดับอาจารย์สาธิตเชี่ยวชาญพิเศษของโรงเรียนสาธิตจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ผู้ขอเข้าสู่ตำแหน่งควรมีผลงานหนึ่งหรือ ๒ ชิ้นที่มีส่วนในการทำเกิน ๕๐% ขึ้นไป ซึ่งหมายความว่าได้ดำเนินงานในส่วนสำคัญของงานชิ้นนั้น ๆ เช่น การเป็นผู้วิจัยหลัก คิดโจทย์วิจัย/ออกแบบงานวิจัย/สรุปวิเคราะห์งานวิจัย/อธิบายผล เป็นต้น

ข้อ ๔ ขอเข้าสู่ตำแหน่ง โดยเฉพาะในสายวิทยาศาสตร์เทคโนโลยีและวิทยาศาสตร์สุขภาพอาจใช้บทความวิจัยที่ร่วมกันนิสิตระดับบัณฑิตศึกษามาเป็นผลงานวิจัยในการขอเข้าสู่ตำแหน่ง บทความวิจัยเหล่านี้เป็นงานแยกจากวิทยานิพนธ์ของนิสิตและเป็นงานตีพิมพ์ที่บังคับเพื่อจบการศึกษาของนิสิต โดยทั่วไปจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยเห็นว่า การมีส่วนร่วมของอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ในบทความวิจัยเหล่านี้ ควรเป็นประมาณ ๕๐% เพราะผลงานนี้เป็นการฝึกฝนนิสิตและอาจารย์ที่ปรึกษาทำหน้าที่ดูแล โดยเฉพาะนิสิตระดับปริญญาเอก อนึ่ง การเป็นที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ของนิสิตระดับบัณฑิตศึกษานั้น อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์จะรับเป็นที่ปรึกษาในเรื่อง/หัวข้อที่ตนถนัดและสนใจในเรื่องความสนใจนั้นมีข้อเสนอแนะว่าอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ควรหาเรื่องให้ชัดเจน เพราะจะช่วยให้มีความชำนาญและรู้สึกซึ่งในแนวเรื่องนั้น ผลงานที่ทำงานในฐานะที่ปรึกษาก็จะแสดงให้เห็นความเชี่ยวชาญในแนวเรื่องนั้น ๆ ได้

ข้อ ๕ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยเห็นควรว่า ในระดับอาจารย์สาธิตเชี่ยวชาญพิเศษ ผลงานวิจัยที่ขอเข้าสู่ตำแหน่งอาจารย์สาธิตเชี่ยวชาญพิเศษควรมีผลงานของผู้ขอเข้าสู่ตำแหน่งที่ทำให้เห็นความเชี่ยวชาญเฉพาะตนอย่างน้อย ๑ ชิ้น

ข้อ ๖ ในการมีส่วนร่วมในผลงานนั้น ควรต้องมีความชัดเจนในการยอมรับว่าผู้อื่นมีส่วนร่วมในระดับใดและในบทบาทใด เพื่อเป็นการระงับซึ่งการฟ้องร้องหรือร้องเรียนของผู้ร่วมงานว่า ผู้ขอเข้าสู่ตำแหน่งไม่มีคุณธรรมหรือไม่ยุติธรรมในการแจ้งการมีส่วนร่วมของผู้ร่วมงานไม่ว่าจะเป็นนักวิจัยด้วยกันหรือนิสิต/นักศึกษา

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยมีแบบแสดงหลักฐานการมีส่วนร่วมในผลงาน ที่กลุ่มผู้วิจัยควรลงนามเมื่อสิ้นสุดงานวิจัยทันทีและเก็บไว้เป็นหลักฐานและนำมาใช้ในการขอเข้าสู่ตำแหน่งฯ การขอให้ลงนามภายหลังมักเกิดความยุ่งยากทั้งในการติดต่อ และในการกำหนดน้ำหนักการมีส่วนร่วมของงาน

ข้อ ๗ ผลงานทางวิชาการที่ได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์โดยมีชื่อผู้ใดระบุเป็นเจ้าของผลงานผู้มีรายชื่อทุกรายย่อมมีส่วนร่วมในผลงานนั้นจะมากหรือน้อยขึ้นอยู่กับข้อตกลงระหว่างผู้ร่วมงานในผลงานทางวิชาการนั้น ๆ ทั้งนี้ให้รวมถึงบทความที่เป็นส่วนหนึ่งของวิทยานิพนธ์ซึ่งผู้ขอเข้าสู่ตำแหน่งเป็นที่ปรึกษาหรืออาจารย์ที่ปรึกษา โดยเป็นที่เข้าใจว่า ที่ปรึกษาหรืออาจารย์ที่ปรึกษาเป็นผู้ริเริ่ม กำกับดูแล และมีบทบาทสำคัญในการวิเคราะห์และสังเคราะห์ผลงานนั้น

ข้อ ๘ แนวทางการกำหนดสาขาวิชาที่จะแต่งตั้งให้เข้าสู่ตำแหน่งให้ระบุชื่อสาขาวิชาที่แสดงความรู้ความเชี่ยวชาญหลักของผู้ขอ หากมีการเปลี่ยนแปลงสาขาวิชาต้องเสนอขอกำหนดตำแหน่งโดยวิธีพิเศษ

ข้อ ๙ แนวทางการรับรองการใช้ประโยชน์ต่อสังคม ให้มีการรับรองใช้ประโยชน์ต่อสังคมของผลงานวิชาการรับใช้สังคม โดยวิธีการอย่างใดอย่างหนึ่งดังต่อไปนี้

๑. ให้สถาบันอุดมศึกษาหรือคณะวิชา แต่งตั้งคณะกรรมการเพื่อทำหน้าที่รับรองการใช้ประโยชน์ต่อสังคมของผลงานวิชาการรับใช้สังคมนั้น

๒. ผู้ขอเข้าสู่ตำแหน่งแสดงหลักฐานการรับรองการใช้ประโยชน์ต่อสังคมของผลงานวิชาการรับใช้สังคม จากผลการประเมินของสถาบันทางวิชาการที่เกี่ยวข้อง

ข้อ ๑๐ แนวทางการประเมินผลงานทางวิชาการรับใช้สังคม ให้คณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ ประเมินผลงานวิชาการรับใช้สังคมโดยใช้แนวทางในการประเมินดังต่อไปนี้

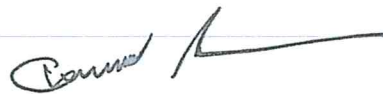
๑. ประเมินจากเอกสารและหลักฐานประกอบการเสนอผลงาน

๒. ประเมินจากหลักฐานอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง เช่น การสัมภาษณ์ผู้เกี่ยวข้อง หรือสารสนเทศจากหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง เป็นต้น

๓. นอกจากการประเมินเอกสารและหลักฐานตามข้อ ๑ และข้อ ๒ แล้วอาจประเมินจากการตรวจสอบสภาพจริงที่มีอยู่ในพื้นที่ร่วมด้วย ซึ่งคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิจะตรวจสอบด้วยตนเองหรือแต่งตั้งผู้แทนให้ไปตรวจสอบแทนได้

ทั้งนี้ ให้เน้นถึงการมีส่วนร่วมและการยอมรับของสังคมเป้าหมาย

ประกาศ ณ วันที่ ๑๓ กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๑



(ศาสตราจารย์ นายแพทย์ ดร.นรินทร์ หิรัญสุทธิกุล)

ประธานคณะกรรมการพิจารณาเข้าสู่ตำแหน่งอาจารย์สาธิตระดับที่สูงขึ้น