

ประมวลรายวิชา (Course of Syllabus)

1. ชื่อวิชา...ง31241 ถักโครเชต์ อะมิเนโกะจัง (Amineko)
2. ภาคการศึกษา.....2554.....ภาคปลาย
3. ปีการศึกษา.....2554.....
4. ชื่อผู้สอน อ.ลักขณา จัมมวานิชกุล และ อ.วรรณพัชร วันสม เวลาที่สอนวันศุกร์ เวลา 8:30 – 10:10 น.
5. เงื่อนไขรายวิชา.....นักเรียนระดับมัธยมศึกษาชั้นปีที่ 4.....
6. สถานภาพของวิชา.....บังคับ.....-.....บังคับเลือก.....-.....เลือกเสรี...../.....
7. จำนวนชั่วโมงที่สอน.....1..ชั่วโมง 40 นาที/สัปดาห์.....
8. คำอธิบายรายวิชา สำหรับผู้เรียนที่สนใจเรียนรู้การถักไหมพรมตั้งแต่ขั้นพื้นฐาน ประวัติโดยย่อของการถักโครเชต์ (Crochet) เรียนรู้เกี่ยวกับอุปกรณ์และไหมพรมที่นำมาใช้ จนถึงขั้นตอนเริ่มแรกของการถักไหมพรม เริ่มตั้งแต่สอนการจับเข็ม การเรียนรู้การอ่านสัญลักษณ์ในแพทเทิร์น (Pattern) การถักโครเชต์ขั้นพื้นฐาน จนเสร็จเย็บเป็นตัวตุ๊กตาแมวญี่ปุ่น “อะมิเนโกะ” (Amineko) คนละ 1 ตัว พร้อมเครื่องประดับตกแต่งตุ๊กตา อาทิ ผ้าพันคอ หัวใจ กระเป๋า เป็นต้น
9. ประมวลการเรียนรู้วิชา

9.1 จุดประสงค์การเรียนรู้ เพื่อให้ผู้เรียนสามารถเรียนรู้และพัฒนาทักษะการถักไหมพรมแบบโครเชต์ให้สำเร็จเป็นผลงานคือตุ๊กตาแมวญี่ปุ่น ซึ่งนักเรียนสามารถเก็บไว้เป็นความภูมิใจของตนเอง หรือจะมอบเป็นของขวัญให้คุณพ่อคุณแม่ ผู้ปกครอง ครูบาอาจารย์ หรือเพื่อนได้ อันจะก่อให้เกิดความภาคภูมิใจในตนเอง และสร้างความภูมิใจให้กับพ่อแม่ผู้ปกครอง นอกจากนี้การถักโครเชต์จะช่วยให้นักเรียนฝึกสมาธิทางอ้อมเนื่องจากการถักจะต้องอาศัยการนับห่วงโซ่และการจดจำ ทำให้นักเรียนจำเป็นต้องใช้สมาธิในการถัก มิฉะนั้นรูปทรงจะออกมาผิดสัดส่วนไป อีกทั้งยังช่วยกระตุ้นกระบวนการด้านความคิดสร้างสรรค์ของผู้เรียนในด้านการออกแบบตกแต่งเครื่องประดับให้กับตุ๊กตา และยังสามารถนำทักษะนี้ไปใช้ถักผลงานชิ้นอื่นได้ต่อไป ซึ่งนับเป็นการส่งเสริมการใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์ได้ดียิ่งขึ้นอีกด้วย

9.2 สารการเรียนรู้

10.2 แผนการจัดกิจกรรม (แบบย่อ)

สัปดาห์ที่	เนื้อหา	กิจกรรม	สื่อ
1-2	- เป็นการปฐมนิเทศ แนะนำตัวครูและนักเรียน พร้อมทั้งอธิบายรายละเอียดวิชาที่เรียน กฎกติกาของการเรียนการสอน การให้คะแนน การสอบหรือการทำรายงาน - วัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ รวมถึงประวัติการถักโครเชต์ตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน ประโยชน์ใช้สอยอื่นๆ - เริ่มสอนการจับเข็มถัก และการถักโครเชต์ขั้นพื้นฐาน เริ่มจากการถักโซ่	1) ครูและนักเรียนแนะนำตัวเอง 2) ครูให้นักเรียนบอกเหตุผลถึง การเลือกเรียนวิชานี้ จากนั้นครูอธิบายถึงรายละเอียดของวิชา การให้คะแนน กฎกติกาของการเรียนการสอน 3) จัดสรรอุปกรณ์ที่นักเรียนต้องใช้ให้ครบ ตั้งแต่การเลือกสีไหมพรมที่ อาจารย์จัดสรรให้ไม่เสียค่าใช้จ่ายคนละ 3 กลุ่ม รวมถึงให้นักเรียนเตรียมเข็มโครเชต์และกรรไกรให้ครบทุกคน 4) ให้นักเรียนเริ่มฝึกถัก <u>ห่วงโซ่ยาว ประมาณ 1 ฟุต และส่งเก็บคะแนน 5 คะแนน</u>	1. PowerPoint Presentation 2. DVD การถักโครเชต์ขั้นพื้นฐาน ประกอบที่ละขั้นตอน 3. เอกสารประกอบการเรียนการสอน
3-4	- สอนการถักโครเชต์ขั้นพื้นฐานต่อไป คือ การควักธรรมดา และ การพันหนึ่งควัก (พ 1 ค)	1) อาจารย์สอนการควักธรรมดา และ การพันหนึ่งควัก (พ 1 ค) 2) ให้นักเรียนฝึกการถักทั้งสองแบบ ภายในเวลา และให้นำกลับไปฝึกทำที่บ้านและนำกลับมาส่งเป็น <u>1 ชิ้นงาน เพื่อเก็บคะแนน 5 คะแนน</u>	1. DVD การถักโครเชต์ขั้นพื้นฐาน ประกอบขั้นตอน 2. เอกสารประกอบการเรียนการสอน
5-8	- เริ่มถักลำตัวของตุ๊กตา โดยเริ่มจากการถักแบบวงกลม ซึ่งเป็นพื้นฐานของการถักตุ๊กตาทุกแบบ - สอนการถักแบบเพิ่มห่วงและลดห่วงเพื่อถักลำตัวให้เสร็จสมบูรณ์	1) อาจารย์สอนการขึ้นแบบวงกลมโดยเริ่มที่ส่วนลำตัว โดยแนะนำวิธีดู Pattern ในเอกสารประกอบ 2) ให้นักเรียนฝึกการถักขึ้นแบบวงกลมภายในเวลา และให้นำกลับไปฝึกทำที่บ้านนำกลับมาส่งเป็น <u>คะแนน เก็บ 10 คะแนน</u> 3) ให้นักเรียนถักลำตัวเสร็จเรียบร้อยแล้ว	1. DVD การถักโครเชต์ขั้นพื้นฐาน ประกอบขั้นตอน 2. เอกสารประกอบการเรียนการสอน

9-10	- เริ่มถักส่วนหัวตุ๊กตา โดยเริ่มจากการถักแบบวงกลม และถักแบบเพิ่มห่วงและลดห่วงเหมือนเดิม	อาจารย์ให้นักเรียนขึ้นวงกลมส่วนหัวด้วยตนเอง และถักส่วนหัวต่อจนให้เสร็จ	เอกสารประกอบการเรียนการสอน
11-13	- เริ่มถักส่วนแขน ขา หาง ปาก และหู โดยเริ่มจากการถักแบบวงกลม และถักแบบเพิ่มห่วงและลดห่วงเหมือนเดิม - การถักเปลี่ยนสลับสีไหมพรม	1) ให้นักเรียนเริ่มขึ้นส่วนแขนและ อาจารย์สอนวิธีการเปลี่ยนสีไหมพรม 2) นักเรียนถักต่อส่วนต่างๆ จนเสร็จทั้งห้าส่วน (แขนสองข้าง ขาสองข้าง หาง ปาก และหูสองข้าง) 3) นักเรียนรวบรวมชิ้นส่วนให้ครบเพื่อเตรียมเย็บประกอบร่างนำส่งอาจารย์เก็บคะแนน 10 คะแนน	เอกสารประกอบการเรียนการสอน
14	- การเย็บประกอบร่างตุ๊กตา	1) อาจารย์สอนวิธีการเย็บประกอบชิ้นส่วน 2) ให้นักเรียนฝึกเย็บด้วยตนเองและประกอบจนเสร็จสมบูรณ์เอง <u>นำกลับมาส่งเป็นตัวตุ๊กตามีคะแนนเก็บ 10 คะแนน</u> 3) อาจารย์มอบหมายรายงานให้นักเรียนค้นคว้าเพื่อเก็บคะแนนปลายภาค 10 คะแนน	เอกสารประกอบการเรียนการสอน
15-สัปดาห์สุดท้าย	- การตกแต่งหน้าตา ประกอบปากและใบหู - การตกแต่งเครื่องประดับและส่งชิ้นงาน	1) อาจารย์สอนวิธีการเย็บประกอบชิ้นส่วนหน้าตา 2) ให้นักเรียนฝึกเย็บด้วยตนเองและประกอบจนเสร็จสมบูรณ์เอง 3) อาจารย์สอนวิธีการถักเครื่องประดับตกแต่ง เช่น ผ้าพันคอ กระเป๋า เป็นต้น 4) นักเรียนส่งชิ้นงานเสร็จสมบูรณ์ถือเป็นคะแนนปลายภาค 20 คะแนน	เอกสารประกอบการเรียนการสอน

- 9.3 กระบวนการจัดการเรียนรู้.....อธิบายรายละเอียดจากผู้สอน และให้นักเรียนปฏิบัติจริง กระตุ้นให้นักเรียนเกิดกำลังใจในการทำชิ้นงานเนื่องจากต้องอาศัยความอดทน สมาธิ และความตั้งใจอย่างสูง
- 9.4 แหล่งการเรียนรู้.... ข้อมูลจากอินเทอร์เน็ต DVD ประกอบจากผู้เชี่ยวชาญ
- 9.5 การวัดผลและประเมินผล....วัดจากการปฏิบัติชิ้นงาน ความสำเร็จของผลงานที่สมบูรณ์ ความสนใจ และความตั้งใจ ความรับผิดชอบในชิ้นงาน โดยมีการแบ่งการให้คะแนนดังนี้

คะแนนกลางภาค 30 คะแนน แบ่งเป็น

คะแนนความตั้งใจและรับผิดชอบงาน	10	คะแนน
คะแนนชิ้นงานที่ 1 (โซ่ยาว 1 ฟุต)	5	คะแนน
คะแนนชิ้นงานที่ 2 (ควักธรรมดา)	5	คะแนน
คะแนนชิ้นงานที่ 3 (งานชิ้นวงกลมส่วนลำตัว)	10	คะแนน

คะแนนปลายภาค 60 คะแนน แบ่งเป็น

คะแนนความตั้งใจ รับผิดชอบงาน	10	คะแนน
ความคิดสร้างสรรค์	10	คะแนน
คะแนนการถักชิ้นส่วนครบ	10	คะแนน
คะแนนการเย็บประกอบชิ้นส่วนเป็นตัว	10	คะแนน
คะแนนผลงานตุ๊กตาเสร็จสมบูรณ์	20	คะแนน
คะแนนรายงาน	10	คะแนน

รวมคะแนนทั้งสิ้น 100 คะแนน